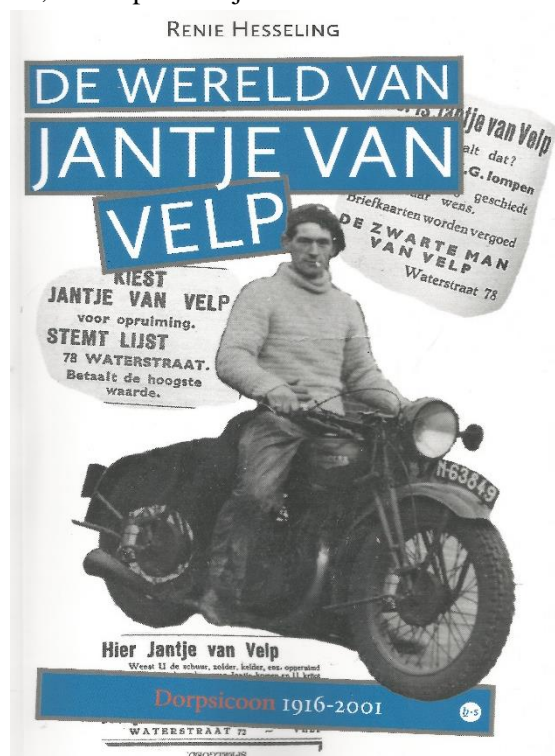


## DE WERELD VAN JANTJE VAN VELP

*Een boek, een presentatie, een toneelstuk en een expositie*

Hans Witt

Op een mooie vrijdagavond in juni stroomt de Velpse boekhandel Jansen & de Feijter vol. Renie Hesseling presenteert zijn nieuwe boek over Jan Lamberts, beter bekend als Jantje van Velp. Dat dit boek een bijzonder verhaal vertelt blijkt uit het feit dat de introductie ook vergezeld ging van een reizende expositie en van een toneelstuk van de hand van theatermaker Gerrit van Middelkoop. Dit toneelstuk ('Ik Jan Lamberts en de straatnamenkwesitie') werd in juni in de dorpshuizen van Velp en Rheden en in de Dierense bibliotheek opgevoerd. Het verhaal gaat dan ook over iemand die de meeste Velpse inwoners die - laten we zeggen - voor 1980 zijn geboren hebben gekend. Of van hebben gehoord. Een dorpsicoon, niet alleen lokaal wereldberoemd maar iemand die ook buiten Velp bekendheid verwierf, zelfs op landelijk niveau.



Renie Hesseling heeft voor dit boek twee jaar lang archieven doorzocht, bijna honderd (oud-)Velpenaren geïnterviewd en veel gesprekken gevoerd met de familie van Jan Lamberts. Het resultaat is een zeer toegankelijk verhaal over Jantje van Velp, vanaf zijn vroege jeugd tot aan zijn overlijden in 2001. Maar het boek is meer dan alleen een biografie. Het geeft een heldere kijk op de sociale verhoudingen voor en na de oorlog. Het laat zien hoe mensen in moeilijke tijden het hoofd net boven water konden houden (soms letterlijk). De maatschappelijke ongelijkheid komt je soms schrijnend tegemoet maar het boek laat ook zien hoe belangrijk het is dat er mensen zijn die voor verbinding zorgen. En daar was Jan Lamberts zeker een voorbeeld van.

De combinatie van de verhalen, de citaten en anekdotes en de vele foto's en krantenknipsels brengen je terug naar het Velp van de jaren dertig en de jaren vijftig. De tegenstelling Velp Noord en Velp Zuid komt in bijna elk hoofdstuk terug. Elke periode uit het leven van Jan Lamberts wordt beschreven met daaromheen de context en de leefwereld van dat moment.

Jan Lamberts heeft meer betekend voor veel mensen en zeker voor Velp Zuid dan ik vóór het lezen van dit boek dacht. Maar hij had zeker ook andere kanten en kwam daardoor nog wel eens in conflicten terecht. Was Jantje van Velp beroemd of berucht? Renie Hesseling velst hier geen oordeel over, maar laat dit over aan de lezer. Aan het eind van het boek biedt de schrijver zelfs een hulpmiddel om dit oordeel zo objectief mogelijk te vormen! Wat mij betreft zou dit boek eigenlijk in elke Velpse boekenkast moet staan. Het is belangrijk om te weten wat jouw omgeving heeft gemaakt tot wat het is. En daar is dit verhaal zeker een onderdeel van.

De Wereld van Jantje van Velp - Dorpsicoon 1916-2001  
Auteur: Renie Hesseling, uitgeverij Boekscout Soest  
198 blz. € 21,99 ISBN:978-94-645-0577-1